

Trailer Intro

The trailer was a small mobile platform for presentations, talk shows, meetings, exhibitions, lounges and other events. Serving as a kind of shop window, it displays ideas from the Postgraduate Programme in Curating, and comments on art as an institution.

In 2007 the trailer toured under the name READY TRADE Trailer from Worpswede in northern Germany to Bremen, Kassel and then Zurich, carrying multiples. A booklet about the tour is being printed and can be downloaded here.
> download booklet

Trailer in front of "Museum für Gestaltung", Zurich, July 11.-16. 2006

Presentation of the Curating Degree Zero Archive re-interpreted by Isabel Münster and Karin Seinoth: "cdza a la carte" as well as Kristin Bauer and Sabina Pfenninger: "Gebrauchspuren".

Trailer in "Toni Areal" at the "Festival der Künste", Zurich, July 7.-9. 2006

Trailer in the Kunsthof Zurich, 2.Juli, 2006
Presentation of the graduates' projects slideshow

---Deutsch---

Trailer Intro

Der Trailer ist eine kleine mobile Plattform für Präsentationen, Talk Shows, Veranstaltungen, Ausstellungen, Lounges, Events. Er zeigt als eine Art Schaufenster Ideen des Postgraduate Programs Curating und kommentiert Kunst als Institution.

2007 tourte der Trailer als READY TRADE Trailer mit Multiples von Worpswede im Norden von Deutschland, nach Bremen, nach Kassel und anschließend nach Zürich. Booklet zur Tour ist in Druck und kann hier heruntergeladen werden:

> download booklet

Trailer vor dem Museum für Gestaltung, Zürich, 11.-16 Juli 2006

Präsentation von Curating Degree Zero Archive re-interpretiert von Isabel Münster und Karin Seinoth: "cdza a la carte" sowie von Kristin Bauer und Sabina Pfenninger: "Gebrauchspuren".

Trailer im Toni Areal beim Festival der Künste, Zürich, 7.-9.Juli 2006

Trailer im Kunsthof Zürich, 2.Juli, 2006 Präsentation der Abschlussarbeiten des NDK Curating als slideshow